

• جسلسلة ابن سبيت العلمية:

الكتيب رقم (1) تمت الموافقة على إجازة طبعه كمطبوع من قبل وزارة الإعلام العماني
تحت رقم الإيداع ٩٤/٢٤٥، بعنوان:

الأصول اللغوية في بعض المحافظات العمانية وولاياتها

إعداد وجمع

د. سالم بن سبيت البوسعدي

دكتوراه في الفلسفة وال التربية

جامعة المنوفية مصر

كلمات مضيئة

من النطق السامي لحضررة صاحب الجلالة

السلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراه -

"... وإننا وقد وضعنا نصب أعيننا دائما خدمة بلادنا.. وراحة ورفاهية مواطنينا..."

بعزمه لا تعرف الكل أو الملل... مستمدین قوتنا من قيمنا وتقالييدنا .. فإن النجاح

سيكون حليفنا بإذن الله تعالى.. وستبقى عماننا الأبية قوية بتفانٍ ووفاء أبنائها

البررة وتضافر جهودهم في مسيرة الخير والبناء..."

(من خطاب جلالته في العيد الوطني الرابع عشر).

كلمات مضيئة من

الخطاب الأول لحضررة صاحب الجلالة

السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - 11 يناير 2020م "... إن

عزاعنا الوحد وخير ما نخلد به إنجازاته هو السير على نهجه القويم والتأسي

بخطاه النيرة التي خطها بثبات وعزم إلى المستقبل والحفظ على ما أنجزه

والبناء عليه هذا ما نحن عازمون - بإذن الله وعونه وتوفيقه - على السير فيه

والبناء عليه لترقى عمان إلى المكانة المرموقة التي أرادها لها وسهر على

تحقيقها فكتب الله له النجاح والتوفيق".

قصيدة

في حب عمان

وقال سوار بن المضرّب السعدي:

ألم ترني وإن أنت أنتي =

طويث الكشح عن طلب الغوانبي
أحب عمان من حبي سليمي =

وما طيبي بحب قری عمان
علاقة عاشق وهو متاحا =

فما أنا والهوى متداينان
تذكر ما تذكر من سليمي =

ولكن المزار بها ناني
فلا أنسى ليالي بالكلندي =

فنيت وكل هذا العيش فان
ويوما بالمجازة يوم صدق =

ويوما بين صنك وصومان

(سوار بن المضرّب السعدي، شاعر إسلامي، الأصمعيات ص 239)

إهداء

إلى كل من أحبّ لغة المضارع، وأحبّ أرض ماجان، وذاق طعم مزون الخير، أقدم
بتواضع_ هذا البحث اللّغوّي عن المحافظات العُمانيّة وولايّاتها في أصولها اللّغوّيّة.

الباحث

سالم بن سبيّت البوسعدي

فهرس المحتويات

الموضوعات

المقدمة

الفصل الأول - عُمان عبر التاريخ.

الفصل الثاني - نبذة عن محافظات السلطنة وولاياتها

الفصل الثالث - الأصول اللغوية لبعض المحافظات والولايات

المراجع

المقدمة:

بسم الله وعلى بركة الله وصالة على نبيه محمد - صلى الله عليه وسلم - الذي اصطفى وعلى آله وصحبه ومن وفى... أما بعد:

فإن المتتبع للحضارة العُمانية العريقة ليجد التاريخ الثقافي العماني في أعلى قمم من النبوغ من أمثال: "الخليل بن أحمد الفراهيدي" صاحب معجم "العين" وغيرهم من العلماء.

وتأسيساً على ما سبق فقد بذلت السلطنة جهوداً جبارة في الحفاظ على التراث الحضاري.

ومحافظات السلطنة وولاياتها لها جذورها من التراث اللغوي العريق بدليل المعاجم المفعمة بذكر الأماكن وسمياتها وأصولها اللغوية.

ومن منطلق ذلك سأشارك أصحاب الأقلام بالبحث عن أصول بعض المحافظات العمانية وولياتها تاركاً للقراء الأعزاء البحث عن المحافظات أو الولايات التي لم أطرق إليها أثناء البحث عن أصولها اللغوية.

هذا، فتلك محاولة فإن وفقت فكان بها وإن كانت الأخرى فهذا من طبع البشر، والله وحده ولي التوفيق،،،

ابن سبیت البوسعیدی

الفصل الأول- عُمان عبر التاريخ:

أطلق السومريون على عمان (مجان) أو جبل النحاس. وقد وردت عمان تحت هذا الاسم (مجان) في مئات النصوص سواء أكانت سومرية أو أكادية والتي كتبت بالخط المسماري، وكانت تشير بشكل واضح إلى أهمية هذا المكان من النواحي الاستراتيجية ومصادره الطبيعية خاصة النحاس والأحجار الكريمة المستخدمة في صنع التماثيل. وفي الخمسة آلاف سنة الأخيرة كانت تتمتع بعلاقات قوية مع بلدان العالم المختلفة، وقد كانت الموانئ، القديمة حلقة الوصل، مثل موانئ: صحار وصور ومسقط وصلالة ومطرح .

وفي السلطنة موقع كثيرة جدا مليئة بالمباني التاريخية. من بينها صور وصلالة وجعلانبني بوعلي وبني بوحسن والقابل وإبراء والمضيبي ونزوى والحرماء ومنح وبركه الموز، وهذه تشكل جزءاً مهماً من الهوية الحضارية. (معجم البلدان - الحموي - ج ٤ - الصفحة ١٥٠).

وهناك مسميات قديمة لعمان، ومنها:

1) أطلق السومريون على عمان اسم مجان و مجان تعني أرض النحاس.

2) أطلق الأكاديون على عمان اسم بلاد الفضة و ذلك لكثره معدن الفضة في عمان.

3) أطلق الآشوريون (ال العراقيون حديثا) على عمان اسم سفن الناس ذلك لأن عمان كانت بلادا يكثر فيها الخشب.

4) أطلق الفرعونيون (المصريون) على عمان اسم بلاد اللبان لأن اللبان في عمان خاصة في ظفار.

5) أطلق الفارسيون على عمان اسم مزون ومزون تعني أرض لأهل البحر.

الفصل الثاني -

نبذة مختصرة عن محافظات سلطنة عمان وولاياتها:

محافظة مسقط:

محافظة مسقط وهي عاصمة السلطنة وهي بمثابة المنطقة المركزية للبلاد سياسيا واقتصاديا وإداريا ففيها يقع مقر الحكم ومركز الجهاز الإداري للدولة، كما تمثل محافظة مسقط محورا حيويا للنشاط الاقتصادي والتجاري سواء على المستوى المحلي أو في علاقات السلطنة مع الدول الأخرى. وتقع محافظة مسقط على بحر عمان في الجزء الجنوبي من ساحل محافظة جنوب الباطنة. وتنحصر بين بحر عمان وجبال الحجر الشرقي، وتعتبر محافظة مسقط أكثر محافظات السلطنة كثافة بالسكان. وت تكون المحافظة من ست ولايات هي:

مسقط، مطرح، بوشر، السيب، العمارت، وقريات.

محافظة ظفار:

وتشمل الولايات الآتية: صلالة، طاقة، مرباط، رخيوت، ثمرية، ضلcourt، المزيونة، مقشن، شليم وجزر الحلانيات، سدح، ويكون مركز المحافظة ولاية صلالة.

وتكتسب محافظة ظفار أهمية تاريخية ومكانة خاصة في التاريخ العماني الحديث والقديم على السواء . فمن صلالة مدينة الأصالة والمجد انبلج فجر النهضة العمانية الحديثة بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس المعظم، ذلك الفجر الصادق الذي شق بضيائه حجب الظلام ومضى ينشر البشر ويزرع الحياة . من هذه الربوع بدأت المسيرة المباركة أولى خطواتها في مضمار البناء والتعمير والتحديث والتطوير مفعمة بالعزם والأمل متوجهة بالجد والعمل غايتها الكبرى بناء دولة عصرية وهدفها الأساسية تحقيق الأمن والرخاء والازدهار. وتمتاز محافظة ظفار بأنها جذب سياحي خاصة خلال موسم الخريف الذي يمتد من يونيو حتى سبتمبر من كل عام. كما تتميز بالسياحة الدينية والتاريخية حيث توجد العديد من المواقع ذات الصبغة الدينية، مثل: منطقة (الأحافر) التي ورد ذكرها في القرآن الكريم، وقبر كل من النبي هود، والنبي أیوب، والنبي صالح عليهم السلام، وإلى جانب ذلك توجد في ظفار آثار مدينة البليد وميناء سمهرم التاريخي الذي اشتهر بتصدير اللبان عند خور روري، كذلك آثار مدينة وبار، بالإضافة إلى مجموعات أثرية في منطقة المغسيل وقلعة حمران بصلالة، وغيرها من المواقع الأثرية التي يتم الحفاظ عليها كشهادة تاريخية ذات قيمة كبيرة .

محافظة مسندم:

تقع محافظة مسندم في أقصى الشمال من سلطنة عمان. وتمتاز محافظة مسندم بموقعها الاستراتيجي المميز؛ حيث يطل جزء منها يعرف باسم رأس مسندم على الممر المائي الدولي المعروف باسم مضيق هرمز.

وتشمل محافظة مسندم على الولايات الآتية: خصب، دبا، بخاء، مدحاء، ويكون مركز المحافظة ولاية خصب. ويعتمد سكانها على الصيد والزراعة وصناعة السفن.

محافظة البريمي:

تقع محافظة البريمي على التخوم الشمالية الغربية للسلطنة وتميز بتنوع تضاريسها الطبيعية بين السهول والجبال والكتبان الرملية والأودية التي تتميز بجريان مياها العذبة وكانت قديماً تسمى أرض الجو، وتعتبر بوابة لعمان من جهة الغرب، يحدها من الجنوب ولاية عربى ومن الشرق ولاية صحار وضنك أما من جهة الغرب فتحدها مدينة العين بدولة الإمارات العربية المتحدة.

وتشمل محافظة البريمي على الولايات الآتية: البريمي، محضة، السنينة، ويكون مركز المحافظة ولاية البريمي.

وتشتهر محافظة البريمي بموقعها الاستراتيجي والتجاري الحيوى؛ حيث تقع في الشمال الغربى للسلطنة. وبسبب ارتفاعها عن سطح البحر وتتوفر المياه-الوديان والأفلاج-بها فإنها كانت طریقاً للتجارة وتميزت بزراعة القمح الأصلي. وبينما تضم محافظة البريمي العديد من الحصون والقلاع من أهمها حصن الخندق وحصن الحلة وحصن بيت الند وحصن الخبب وغيرها.

محافظة الداخلية:

تعد محافظة الداخلية بموقعها بمثابة العمق الاستراتيجي للسلطنة وت تكون من الهمبة الكبرى التي تنحدر من سفوح الجبل الأخضر من الشمال في اتجاه الصحراء جنوباً والتي ترتبط بمعظم مناطق السلطنة؛ حيث تتصل من الشرق بمحافظات الشرقية ومن الغرب بمحافظة الظاهرة ومن الجنوب بمحافظة الوسطى ومن الشمال

بمحافظة مسقط ومحافظة جنوب الباطنة. وتميز محافظة الداخلية ليس فقط بكونها من المحافظات الزراعية الرئيسية في السلطنة ولكن أيضا بدورها ومكانتها البارزة في التاريخ العماني .

وتشمل الولايات الآتية: نزوى، بهلاء، منح، الحمراء، أدم، إزكي، سمائل، ببد، الجبل الأخضر، ويكون مركز المحافظة ولاية نزوى.

وتعتبر ولاية نزوى المركز الإقليمي للمحافظة وتبعد عن محافظة مسقط بنحو 164 كيلومترا.

وكانت نزوى عاصمة لعمان في عصور الإسلام الأولى وعرفت بنشاطها الفكري وبالأجيال المتعاقبة من العلماء والفقهاء والمؤرخين العمانيين ولهذه أطلق عليها اسم بيضة الإسلام ولا تزال قلعتها التاريخية شامخة حتى اليوم كما ينتشر بها العديد من الحصون والأبراج والمساجد الأثرية القديمة والمواقع السياحية. وتشتهر سمائل من بين المدن بكثير من فقهائها وعلمائها كما تشتهر بواديها وواحاتها الخضراء وكثرة النخيل وبصناعة النسيج والجلود أما ولاية أدم التي تعد البوابة الجنوبية للداخلية فإنها كانت ملتقى طرق للقوافل منذ ما قبل الإسلام وتشتهر بعدد من المواقع الأثرية والسياحية بينما تعد ولاية بهلاء من أقدم ولايات عمان وكانت عاصمة لعمان في بعض فترات التاريخ القديم وتشتهر بسورها التاريخي وبحصن جبرين الشهير وكذلك قلعة بهلاء المدرجة من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم ضمن قائمة التراث العالمي.

محافظتا شمال الباطنة وجنوبها:

تحتل محافظة شمال الباطنة ومحافظة جنوب الباطنة موقعا جغرافيا حيويا على الساحل الشمالي لسلطنة عمان؛ حيث يطل على بحر عمان ويمتد من خطمة الملاحة

شمالاً إلى رأس الحمراء جنوباً وتنحصر بين سفوح الجبال الحجر الغربي غرباً وبين بحر عمان شرقاً ويصل عرض السهل الساحلي حوالي 25 كم.

وتشمل الولايات الآتية: صحار، شناص، لوى، صحم، الخابورة، السويق، ويكون مركز المحافظة ولاية صحار.

وتعتبر مدينة صحار المركز الإقليمي للمحافظة وتبعد عن مسقط العاصمة بنحو 230 كم كما أنها كانت عاصمة لعمان قبل ظهور الإسلام ومن آثارها التاريخية قلعتها الشماء وشتهرت ولاية صحار بإنتاج وتصدير النحاس منذ زمن طويل وبالنظر لطبيعة موقع المحافظة فقد لعبت دوراً مهماً في التاريخ القديم وتشتهر بآثارها التاريخية، مثل: قلعة صحار. وتنفرد محافظة شمال الباطنة بوجود بعض الأشجار النادرة. أما أهم الصناعات التقليدية التي تشتهر بها المحافظة فهي صناعة الخناجر والسيوف والسفن والفخار والخزف والجلد وصناعة الحلوي العمانية.

في حين تضم محافظة جنوب الباطنة الولايات الآتية: الرستاق، العوابي، نخل، وادي المعاول، بركاء، المصنعة، ويكون مركز المحافظة ولاية الرستاق.

وتشتهر المحافظة بمعالمها التاريخية والسياحية، مثل: حصن الحزم وقلعة الرستاق. كما يوجد فيها عدد من العيون، مثل: عين الكسفة وعين الثواره في نخل. كما تشتهر ولاية بركاء بجمال طبيعتها الساحلية وبالحياة الطبيعية، حيث الطيور والسلحفاة التي تعيش في الجزر التابعة للولاية.

محافظات شمال الشرقية وجنوبها:

تمثل المحافظات الشرقية الواجهة الشمالية الشرقية لسلطنة عمان والمطلة على بحر العرب من ناحية الشرق وتشمل الجانب الداخلي لجبال الحجر الشرقي التي

تتصل بها من ناحية الشمال، كما تتصل ببرمال الشرقية من ناحية الجنوب وبمحافظة الداخلية من ناحية الغرب، وتوجد بها أكبر الواحات تسمى بالحوية.

وتشمل محافظة شمال الشرقية الولايات الآتية: إبراء، المضيبي، بدية، القابل، وادي بني خالد، دماء والطائبين، سناء، ويكون مركز المحافظة ولاية إبراء.

فيما تشمل محافظة جنوب الشرقية الولايات الآتية: صور، الكامل والوافي، جعلان بني بو حسن، جعلان بني بو علي، مصيرة، ويكون مركز المحافظة ولاية صور. وقد لعبت ولاية صور بمحافظة جنوب الشرقية دوراً تاريخياً مهماً في تنشيط حركة التجارة والملاحة البحرية في المحيط الهندي ، فقد كانت مركزاً إقليمياً للمحافظة وهي تبعد عن العاصمة مسقط بـ 337 كيلومتراً، كما إنها تشتهر ببناء السفن؛ حيث كانت انشط مراكز بناء السفن في الجزيرة العربية في القرن الماضي، وإلى جانب النشاط البحري وبناء السفن الشراعية اشتهرت ولاية صور بعدد من المواقع الأثرية السياحية و بالصناعات الخشبية، وصناعة النسيج.

و تعتبر ولاية إبراء مركز محافظة شمال الشرقية ولاية زراعية تزدهر بها عدد من الحرف والصناعات التقليدية. فيما تعد ولاية مصيرة وهي تتبع محافظة جنوب الشرقية جزيرة واقعة في بحر العرب و تتميز بموقعها الاستراتيجي وتشتهر بوجود أعداد كبيرة ومتنوعة من السلاحف التي تتوالد على شواطئ الجزيرة.

محافظة الظاهرة:

محافظة الظاهرة عبارة عن سهل شبه صحراوي ينحدر من السفوح الجنوبية لجبال الحجر الغربي في اتجاه صحراء الربع الخالي، وتفصله جبال الكور عن محافظة الداخلية من ناحية الشرق. كما يتصل بصحراء الربع الخالي من ناحية الغرب.

وبمحافظة الوسطى من ناحية الجنوب. تضم محافظة الظاهرة الولايات الآتية: عربى، ينقل، ضنك، ويكون مركز المحافظة ولاية عربى.

وتعتبر ولاية عبri مركز المحافظة وتبعد عن مسقط العاصمة بنحو 279 كيلومترا. وتتميز بموقعها الفريد الذي يربط السلطنة بالمحافظات الأخرى في الجزيرة العربية ومن ثم كانت معبرا للقوافل التجارية منذ قديم الزمان، كما تضم العديد من المواقع الأثرية كالقلاع والحسون منها قلعة السليف، إضافة إلى المعالم السياحية، مثل: عين الحديثة وعين الجنا.

محافظة الوسطى:

تقع محافظة الوسطى في جنوب محافظتي الداخلية والظاهرة، وتمتاز بوجود عدد كبير من آبار حقول النفط والغاز في أراضيها.

وتشمل الولايات الآتية: هيماء، محوت، الدقم، الجازر، ويكون مركز المحافظة ولاية هيماء.

وتتوسط ولاية هيماء محافظة الوسطى؛ حيث تقع على طريق مسقط-صلالة والذي يربط شمال السلطنة بجنوبها وهي ولاية صحراوية، لذلك فإن أهلها هم من البدو الرحيل.

وتشتهر ولاية هيماء بمحمياتها الطبيعية، حيث تنفرد دون غيرها من سائر الولايات السلطانية بوجود الحيوانات البرية والنادرة خاصة الغزلان والمها العربية (ابن سولع)؛ حيث تعيش هذه الحيوانات في منطقة جعلوني (محمية المها العربية)، وقد تم تسجيلها في سجل التراث العالمي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو).

الفصل الثالث-الأصول اللغوية لاسم عُمان وبعض المحافظات والولايات:

عُمان:

عَمَنْ يَعْمِنُ وعَمِنْ: أَقامَ.

والعُمُنُ المقيمون في مكان. يقال: رجل عَامِنْ وعَمُونْ؛ ومنه اشتُقَّ عُمان. أبو عمرو: أَعْمَنْ دام على المُقَامِ بِعُمان؛ قال الجوهرى: وأَعْمَنْ صار إلى عُمان؛ وأنشد ابن بري: من مُغْرِقٍ أَوْ مُشْئِمٍ أَوْ مُعْمِنٍ.
والعَمِيَّةُ أَرْضُ سَهْلَة، يَمَانِيَّة.

وَعُمان: اسْمُ كُورَة، عَرَبِيَّة.

وَعُمانُ، مُخْفَفٌ: بَلَدٌ؛ وَأَمَا الَّذِي فِي الشَّامِ فَهُوَ عَمَانُ، بِالْفَتْحِ وَالْتَّشْدِيدِ.
وَعَمَانُ: مَدِينَةٌ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: عَمَانُ يَصْرُفُ وَلَا يَصْرُفُ، فَمَنْ جَعَلَهُ بَلَدًا صَرْفَهُ فِي حَالَتِي الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ، وَمَنْ جَعَلَهُ بَلَدَةَ الْحَقَّهِ بِطَلْحَةَ؛ وَأَمَا عَمَانُ بِنَاحِيَّةِ الشَّامِ مَوْضِعٌ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعْلَانَ مِنْ عَمَّ يَعْمَمُ، لَا يَنْصُرِفُ مَعْرِفَةً، وَيَنْصُرِفُ نَكْرَةً، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعَلَالًا مِنْ عَمَنَ فَيَنْصُرِفُ فِي الْحَالَتَيْنِ إِذَا عَنِيَ بِهِ الْبَلَدُ؛ قَالَ سِيبُوِيُّهُ: لَمْ يَقُعْ فِي كَلَامِهِ اسْمًا إِلَّا لِمَؤْنَثٍ، وَقَيْلُ: عَمَانُ اسْمُ رَجُلٍ، وَبِهِ سَمِيَ الْبَلَدُ.
وَأَعْمَنْ وَعَمِنْ: أَتَى عَمَانَ؛ قَالَ الْعَبْدِيُّ: إِنْ تُتَهِّمُوا أَنْجِدْ خَلَافًا عَلَيْكُمْ، إِنْ تُغْمِنُوا مُسْتَحْقِيَ الْحَرْبِ أَعْرِقِ.

وَقَالَ رَوْبَةُ: نَوَى شَامٍ بَانَ أَوْ مُعَمِّنٍ (قَوْلُهُ «وَقَالَ رَوْبَةُ نَوَى شَامَ إِلَّا») قَبْلَهُ كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ: فَهَا جَمِيعُ وَجْدِي حَنْينُ الْحَنْنَ وَهُمْ مَهْمُومُ ضَنَنِ الْأَضْنَنِ بِالْدَارِ لَوْ عَاجَتْ قَنَةُ الْمَقْتَنِيِّ نَوَى شَامَ بَانَ أَوْ مُعَمِّنَ) الْقَنَةُ: عَصَا الْبَيْنَ، وَالْمَقْتَنِيُّ: الْمَتَخَذُ قَنَةً).

.....

محافظة:

حفظ : حَفِظْتُ الشَّيْءَ حِفْظًا، أَيْ حَرَسْتُهُ.
وَحَفِظْتُهُ أَيْضًا بِمَعْنَى اسْتَظْهَرَتْهُ.
وَالْحَفَاظَةُ الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ يَكْتُبُونَ أَعْمَالَ بَنِي آدَمَ.
وَالْمُحَافَظَةُ: الْمَرَاقِبَةُ.
وَيَقُولُ: إِنَّهُ لَذُو حِفَاظٍ وَذُو مُحَافَظَةٍ، إِذَا كَانَتْ لَهُ أَنْفَةٌ.
وَالْحَفِيظُ: الْمَحَافِظُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ". يَقُولُ احْتَفِظْ بِهَذَا
الشَّيْءَ، أَيْ احْفَظْهُ.
وَالْتَّحَفِظُ التَّيَقُّظُ وَقِلَّةُ الْغَفْلَةِ.
وَتَحَفَّظُ الْكِتَابَ، أَيْ اسْتَظْهَرَتْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.
وَحَفَّظْتُ الْكِتَابَ، أَيْ حَمَلْتُهُ عَلَى حِفْظِهِ.
وَاسْتَحْفَظْتُهُ سَأْلَتْهُ أَنْ يَحْفَظْهُ.
وَالْحَفِيظَةُ الْغَضْبُ وَالْحَمِيَّةُ، وَكَذَلِكَ الْحِفْظَةُ بِالْكَسْرِ.
وَقَدْ أَحْفَظْتُهُ فَاحْتَفَظَ، أَيْ أَغْضَبْتُهُ فَغَضَبَ. قَالَ الْعَجَيْبُ السَّلْوَيِّ:
عَلَيْكَ وَمَنْزُورُ الرِّضَا حِينَ يَغْضَبُ بَعِيدٌ مِنَ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ احْتِفَاظُهُ
وَقَوْلُهُمْ: إِنَّ الْحَفَائِظَ تَنَقَّضُ الْأَحْقَادَ، أَيْ إِذَا رَأَيْتَ حَمِيمَكَ يَظْلُمُ حَمِيمَتْ لَهُ وَإِنْ كَانَ
عَلَيْهِ فِي قَلْبِكَ حَقْدًا.

====

ولاية:

الْوَلِيُّ: الْقُرْبُ، وَالدُّنْوُ، وَالْمَطَرُ بَعْدَ الْمَطَرِ، وَلِيَتِ الْأَرْضُ، بِالضَّمِّ.
وَالْوَلِيُّ: الْاسْمُ مِنْهُ، وَالْمُحِبُّ، وَالصَّدِيقُ، وَالنَّصِيرُ.
وَوَلِيَ الشَّيْءَ،
وَ~ عَلَيْهِ وَلَايَةٌ وَلَوْلَايَةٌ، أَوْ هِيَ الْمَصْدَرُ، وَبِالْكَسْرِ: الْخُطَّةُ، وَالْإِمَارَةُ، وَالسُّلْطَانُ.

وأوليته الأمْر: ولّته إياه.

والولاء: الملك.

والموْلَى: المالِك، والعَبْد، والمعْتَقُ، والمعْتَقُ، والصَّاحِبُ، والقَرِيبُ كابنِ العَمِ ونحوه، والجَارُ، والخَلِيفُ، والابْنُ، والعَمُ، والنَّزِيلُ، والشَّرِيكُ، وابنُ الْأُخْتِ، والولِيُّ، والرَّبُّ، والنَّاصِرُ، والمنْعَمُ والمنْعَمُ عَلَيْهِ، والمُحِبُّ، والتَّابِعُ، والصَّهْرُ.

وفيه مَوْلَوِيَّة، أي: يُشَبِّهُ المَوَالِي.

وهو يَتَمَوَّلُ: يَتَشَبَّهُ بِالسَّادَةِ.

وتَوَلَّهُ: اتَّخَذَهُ ولِيًّا،

وـ الأمْر: تَقْلِدَهُ.

====

الباطنة:

الباء والطاء والنون أصلٌ واحدٌ لا يكاد يُخْفِي، وهو إِنْسِي الشيء والمُقْبِل منه. فالبطن خِلَافُ الظَّهَرِ. تقول بَطَنَتِ الرِّجَلَ إِذَا ضَرَبَ بَطْنَهُ. قال بعضهم: وباطنُ الأمْرِ دُخُلَتِهِ، خِلَافُ ظَاهِرِهِ.

وَالله تعالى هو الباطن؛ لأنَّه بَطَنَ الأشياء خُبْرًا. تقول: بَطَنَتِ هَذَا الْأَمْرُ، إِذَا عَرَفَتِ بَاطِنَهُ.

والبَطِينُ: الرَّجُلُ العَظِيمُ الْبَطْنُ.

والمُبْطَنُونُ الْعَلِيلُ الْبَطْنُ.

والمِبْطَانُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ.

والمُبْطَنُ الْخَمِيسُ الْبَطْنُ.

وَالْبُطْنَانُ بُطْنَانُ الْقُذْذَ.

وَالْبَطْنُ مِنَ الْعَرَبِ دُونَ الْقَبِيلَةِ.

وَالْبُطَيْنُ نَجْمٌ، يَقَالُ إِنَّهُ بَطْنُ

الْحَمْلُ. وَالْبِطَانُ بِطَانُ الرَّجْلِ، وَهُوَ حِزَامُهُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَلِي الْبَطَنَ. وَمِنْ هَذَا الْبَابِ
قَوْلُهُمْ لِدُخَلَاءِ الرِّجْلِ الَّذِينَ يَبْطَئُونَ أَمْرَهُ: هُمْ بِطَائِتُهُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: لَا تَتَّخِذُوا
بِطَانَهُ مِنْ دُونِكُمْ [آل عمران 118].

وَيَقُولُ تَبَطَّئَتِ الْكَلَأُ، إِذَا جَوَّنَتِ فِيهِ. قَالَ:

فَدَ تَبَطَّئَتِ وَتَحْتَيْ جَسْرَةً حَرَجٌ فِي مِرْفَقَيْهَا كَالْفَتَنِ

====

مسقط:

الْمَسْقِطُ - مَسْقَطُ :

الْمَسْقِطُ : الْجَنَاحُ ، أَوْ مَا يُجْرِي مِنْهُ عَلَى الْأَرْضِ . وَالْجَمْعُ : مَسَاقِطُ .

الْمَسْقِطُ (بفتح القاف وكسرها) : مَوْضِعُ السُّقُوطِ .

وَمَسْقَطُ : الرَّأْسُ : مَكَانُ الْوِلَادَةِ .

وَفَلَانٌ يَحِنُّ إِلَى مَسْقَطِهِ : مَكَانِ وِلَادَتِهِ .

وَمَسْقَطُ النَّجْمِ أَوِ الْغَيْثِ : حَيْثُ وَقَعَ .

يَقُولُ : هُمْ يَنْتَجِعُونَ مَسَاقِطَ الْغَيْثِ : الْكَلَأُ .

وَمَسْقَطُ الرَّمْلِ : مُنْتَهِاهُ .

وَمَسْقَطُ النُّورِ فِي الْبَيْتِ : فُرْجَهُ يَقْعُدُ مِنْهَا الضَّوْءُ . وَالْجَمْعُ : مَسَاقِطُ .

====

مَطْرَح:

الْمِطْرَحُ - مِطْرَحُ :

الْمِطْرَحُ : اسْمَ آلَةٍ مِنْ طَرَحِ .

وَالْمِطْرَحُ مِنَ الرِّمَاحِ : الْبَعِيدُ الرَّمْيِ .

وَالْمِطْرَحُ الْمِفْرَشُ . وَالْجَمْعُ : مَطَارِحُ .

====

السَّيْبُ:

السَّيْبُ - سِيْبُ: السَّيْبُ : مجرى الماء .
و السَّيْبُ التَّفَاحُ .
و منه " سِيْبُو يه " : و معناه: رائحة التفاح . والجمع : سُيُوبُ .
السَّيْبُ : كلُّ ما سُيَّبَ وحْلِي فساب (تسمية بالمصدر) .
و السَّيْبُ العطاءُ .
و السَّيْبُ المعروفُ ونحوه .
و السَّيْبُ النافلةُ .
و السَّيْبُ شَعْرُ ذَبَ الفرس .
و السَّيْبُ الْعُرْفُ .
و السَّيْبُ المالُ المدفونُ في الأرض من زمن الجاهلية .
و السَّيْبُ المعدنُ .
و السَّيْبُ الخشبةُ التي تُدَفَعُ بها السفينة . والجمع : سُيوب

العامرات:

عَمَرَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ يَعْمَرُ عَمَراً وَعُمِراً عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، لِأَنَّ قِيَاسَ مَصْدِرِهِ التَّحْرِيكُ،
أَيْ عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا .
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَطَالَ اللَّهُ عُمْرَكُ وَعُمْرَكَ .
وَهُمَا إِنْ كَانَا مَصْدِرِيْنَ بِمَعْنَىٰ، إِلَّا أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ فِي الْقَسْمِ أَحَدَهُمَا وَهُوَ الْمَفْتُوحُ .
وَمَعْنَىٰ لَعَمْرُ اللَّهِ وَعَمْرُ اللَّهِ: أَحْلَفُ بِبَقَاءِ اللَّهِ وَدَوَامِهِ .
وَإِذَا قَلْتَ عَمْرَكَ اللَّهُ، فَكَأَنَّكَ قَلْتَ بِتَعْمِيرِكَ اللَّهُ، أَيْ يَأْقُرُّكَ لَهُ بِالْبَقَاءِ .
وَقَوْلُ عَمْرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةِ الْمَخْزُومِيِّ:

عمرك الله كيف يلتقيان أيتها المنكح الثريا سهلاً
يريد: سأله أن يطيل عمرك. لأنّه لم يُرد القسم بذلك.
والعمرّة أن يبني الرجل بامرأته في أهلها، فإن نقلها إلى أهلها فذلك الغرس. قاله
ابن الأعرابي.

وأعمرته داراً أو أرضاً أو إبلاً، إذا أعطيته إياها وقلت: هي
لك عمرى أو عمرك، فإذا متّ رجعت إلىي. قال لبيد:
وما المال إلا معمراتٌ ودائعٌ وما البر إلا مضمّراتٌ من التّقى

====

ظفار:

معنى ظفر في قاموس المعاني. قاموس عربي عربي
الظُّفَرُ - **ظُفَرُ** :
الظُّفَرُ (بتسكن الفاء وضمهما) : الأظفُرُ . والجمع : أظفار .
(جج) أظافير .
ويقال : رجل مُقلّم الظُّفَرِ ، أو كَلِيلُ الظُّفَرِ : مَهِينٌ حَقِيرٌ .
ظَفَرُ :

ظَفَرُ النَّبْتِ : طَلَعَ مقدار الظُّفَرِ .
و ظَفَرَ الشَّيْءَ ، وفيه : غَرَزَ فيه ظُفْرَةً .
و ظَفَرَ الشَّيْءَ : طَيِّبَهُ بعطر الأظفار .
و ظَفَرَ اللهُ فلاناً بفلانٍ وعليه : مَكَّنَهُ وغَلَّبَهُ .
و ظَفَرَ الْجِلَدَ : دَلَّكَهُ لتملاس غُصُونَهُ .
و ظَفَرَ فلاناً : دعا له بالظُّفَرِ .

ظَفَرَ :
ظَفَرَ الرَّجُلَ ظَفَرَ ظَفَرًا : طال ظُفْرَةً وعَرَضَ .
فهو أظفَرُ .
و ظَفَرَ عيْنَهُ : ظَهَرَتْ فيها الظَّفَرَةُ .

فهي ظفرة .

وفلان على عدوه وبعده: غالب عليه وقهرا .
فهو ظافر ، وظفر .

و ظفر الشيء وبه : فاز به وناله .
ويقال : ظفر الله فلانا على فلان : غالب عليه .

====

صلالة:

الصل - صل :

الصل : الحية من أثبت الحيات .
وقالوا : هو صل أصلال : إذا كان داهية خبيثا .

الصل - صل :

الصل : ما تغير وأنت من اللحم وغيره .

صل :

صل الشيء صل صليلا : صوت صوتاً ذا رنين .
وقالوا : صل بيض الحديد : رن من مقارعة السيف .
و صل المسمار : صوت عند الدق .
و صل الإناء الفارغ : رن عند قرعه .
و صل السقاء : يبس .
و صل اللحم صلولا : تغير وأنت .
و صل الماء ونحوه : أجن .
و صل الشراب ونحوه صلا: صفاء .
و صل الحب المختلط بالتراب : صب عليه ماء فنقا بذلك من التراب .

====

مرباط:

الرَّبْطُ - رَبْطٌ :

الرَّبْطُ (في علم الفلسفة).
إحداث علاقة بين مدرَكَيْن لاقترانهما في الذهن بسبب ما .

رَبَطٌ :

رَبَطَ جَأْسُه رَبَطٌ رِبَاطَةً : اشتَدَّ قَلْبُه فَلَمْ يَفْرَّ عَنِ الْفَزَعِ .
وَرَبَطَ الشَّيْءَ رَبَطٌ رَبْطًا : شَدَّهُ .
فَهُوَ مَرْبُوطٌ ، وَرَبِطٌ .

وَيُقَالُ : رَبَطَ نَفْسَهُ عَنِ كَذَا : مَنَعَهَا .
وَرَبَطَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِه بِالصَّبْرِ : أَلْهَمَهُ إِيمَانًا وَقُوَّاتِه .

====

طاقة:

الطاقةُ - طَاقَةٌ :

الطاقةُ : القدرةُ .

وَالطاقةُ مَا يُسْتَطِعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَفْعَلَهُ بِمُشَقَّةٍ .
وَالطاقةُ شَعْبَةٌ أَوْ حُزْمَةٌ مِنْ رَيْحَانٍ ، أَوْ زَهْرٍ ، أَوْ الطَّاقَةُ شَعْرٌ ، أَوْ عِيدَانٍ ، أَوْ خَيْوَطٍ .

وَالطاقةُ تَمَدَّدْ قَائِمًا لِيَنْظُرَ إِلَى بَعِيدٍ .

وَالطاقةُ إِلَى الشَّيْءِ : مَذْعُونَهُ لِيَرَاهُ ، أَوْ يَطَّلعُ عَلَيْهِ .

وَالطاقةُ تَصْنَعُ الطُّولَ أَوْ الطُّولَ .

وَالطاقةُ تَكْبَرُ وَتَرْفَعُ .

وَالطاقةُ عَلَيْهِ بِكَذَا : تَفَضَّلَ .

وَالطاقةُ عَلَيْهِ : اعْتَدَى .

وَالطاقةُ الرَّجُلَانِ : تَبَارِيَا فِي الطُّولِ أَوْ فِي الطُّولِ .

====

خصب:

الخِصْبُ - خَصْبٌ :

الخِصْبُ : النماءُ والبركةُ.

و الخِصْبُ رَغْدُ العيشِ . والجمع : أَخْصَابٌ .

الخَصْبُ - خَصْبٌ :

الخَصْبُ : الخِصَابُ .

و الخَصْبُ الطَّلْعُ .

خَصِبٌ :

خَصِبٌ خَصِبٌ خَصِبًا : كثُرَ فِيهِ الْعَشْبُ وَالْكَلْأُ .

فَهُوَ خَصِبٌ ، وَخَصِيبٌ .

وَهُوَ وَهِيَ مِخْصَابٌ .

====

مدحاء:

المَدْحُ : نقِيسُ الْهَجَاءِ وَهُوَ حُسْنُ النَّثَاءِ ؛

يقال: مَدْحُثُه مِذْحَةٌ وَاحِدَةٌ وَمَدْحَه يَمْدُحُه مَذْحَأً وَمِذْحَةً، هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ،

وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْمَدْحَأَ الْمُصْدَرُ، وَالْمِذْحَةُ الْأَسْمَ، وَالْجَمْعُ مَذْحُ، وَهُوَ الْمَدِيْحُ وَالْجَمْعُ

الْمَدَائِحُ وَالْأَمَادِيْحُ، الْأَخِيرَةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَنَظِيرُهُ حَدِيثُ وَأَحَادِيثُ؛ قَالَ أَبُو

ذَوِيْبٍ: لَوْ كَانَ مِذْحَهُ حَيِّ مُنْشَرًا أَحَدًا، أَحْيَا أَبَاكُنْ، يَا لَيْلَى، الْأَمَادِيْحُ قَالَ ابْنُ بَرِيَّ:

الرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ مَا رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَالْبَلَاسُ: بَأْسُ الْحَرْبِ .

وَالْمَدَائِحُ: جَمْعُ الْمَدِيْحِ مِنَ الشِّعْرِ الَّذِي مُدِحَّ بِهِ كَالْمِذْحَةِ وَالْأَمْدُوْحَةِ؛ وَرَجُلٌ مَادِحٌ

مِنْ قَوْمٍ مُذَحَّ وَمَدِيْحٍ مَمْدُوحٍ .

وَتَمَدَّحَ الرَّجُلُ: تَكَلَّفَ أَنْ يُمْدَحَ .

ورجل مَدَحْ أَيْ مَمْدُوحٌ جَدًّا، وَمَدَحَ الْمَثْنِي لَا غَيْرَ.
وَمَدَحَ الشَّاعِرُ وَامْتَدَحَ.

====

البريمي:

بَرِمٌ : بَرِمٌ بِالشَّيْءِ بَرِمٌ بَرِماً : سَمِّه وَضَجَرَ بِهِ فَهُوَ بَرِمٌ . وَبَرِمٌ بِمَنْطِقَهِ : عَيَّ . يَقُولُ : بَرِمٌ بِالْحَجَّةِ وَالْجَوَابِ .

بَرَمٌ : بَرَمَ الْحَبَلَ بَرَمٌ بَرِماً : قُتِلَهُ مِنْ طَرَفَيْنِ .
وَبَرَمَ الشَّيْءَ : أَحْكَمَهُ .
وَيَقُولُ : بَرَمَ الْأَمْرَ وَالْعَقْدَ .

البَرَمُ - بَرَمٌ :

البَرَمُ : الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ لِيُدْخِلَهُ .
وَفِي الْمَثَلِ : "أَبَرَمَا قَرُونًا" ، يَضْرِبُ لِمَنْ يَجْمِعُ بَيْنَ خَصْلَتَيْنِ مَكْرُوهَتَيْنِ .
وَالبَرَمُ الْكُحْلُ الْمَذَابُ .
وَالبَرَمُ حُبُّ الْعِبَّ أَوْ مَا يَظْهَرُ . وَالْجَمْعُ : أَبْرَامٌ .

====

محضة:

مَحِضٌ :

مَحِضٌ مَحِضٌ مَحِضًا : شَرَبَ الْمَحِضَ .

مَحُضٌ :

مَحُضٌ فَلَانٌ فِي نَسْبِهِ مَحُضٌ مُحُوضَهُ : كَانَ خَالِصَ النَّسْبِ .

مَحَضٌ :

مَحَضٌ فَلَانًا مَحَضٌ مَحَضًا : سَقَاهُ لِبَنًا خَالِصًا لَا مَاءَ فِيهِ .
وَمَحَضٌ فَلَانًا الْوُدُّ أَوِ النُّصْحَ : أَخْلَصَهُ إِلَيْهِ .

====

السِّنَنَةَ:

السِّنَنَ - سِنَنَ :

السِّنَنَ : الطَّرِيقَةُ وَالْمِثَالُ.

يقال : بَنَوْا بَيْوَتَهُمْ عَلَى سِنَنَ وَاحِدٍ .

وَ السِّنَنَ مِنَ الطَّرِيقِ : نَهْجُهُ وَجْهُهُ .

وَيَقَالُ : تَنَحَّ عَنْ سِنَنَ الْخَيْلِ .

سِنَنَ :

سِنَنَ السِّكِينَ وَغَيْرَهُ : سِنَنَهُ .

وَ سِنَنَ كَلَامَهُ : حَسَنَهُ وَهَذَبَهُ .

وَ سِنَنَ الرُّمَحَ : رَكَبَ فِيهِ السِّنَانَ .

وَ سِنَنَ الرُّمَحَ إِلَيْهِ : سَدَّدَهُ وَوَجَّهَهُ .

وَ سِنَنَ الشَّيْءَ : جَعَلَ لَهُ مَا يُشَبِّهُ الْأَسْنَانَ كَالْمَنْشَارِ وَنَحْوُهُ .

وَ سِنَنَ الرِّجْلَ : قَدَّرَ لَهُ عُمْرًا بِالْتَّخْمِينِ .

====

الدَّاخِلِيَّةَ:

الدَّخَلُ - دَخَلُ :

الدَّخَلُ : الْفَسَادُ .

وَ الدَّخَلُ الْعَيْبُ .

وَ الدَّخَلُ الدَّاءُ .

وَ الدَّخَلُ الرَّيْبَةُ .

وَ الدَّخَلُ الشَّجَرُ الْمُلْتَفِّ .

وَ الدَّخَلُ الْقَوْمُ الَّذِينَ يَدْخُلُونَ فِي قَوْمٍ وَيُنْسِبُونَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَسْوَى مِنْهُمْ .

دخل :

دخل : دخل .

و دخل هزل .

و دخل الحب : سوس .

و دخل على فلان : سبق وهمه إلى شيء فغلط فيه من حيث لا يشعر .

دخل :

دخل دخل دخلاً ، ودخلًا: فسد داخله .

و دخل أصابه فساد أو عيب .

ويقال : دخل أمره .

فهو دخل .

====

نزوى:

نزاً :

نزاً بين القوم نزاً نزاً ، ونزوءاً : نزع وأغرى بينهم .

يقال : نزاً الشيطان بينهم .

و نزاً عليه نزاً : حمل .

و نزاً فلاناً ، وعليه : حمله .

ويقال : ما نراك على هذا .

و نزاً فلانا عن شيء : رد وكتفه .

====

بهلا:

بهل :

بهل بهل بهلاً : ماضى بلا عمل .

و بهل خلا من السلاح .

وَبَهْلَ الْمَرْأَةُ : خَلَّتْ مِنِ الزُّفْجِ وَلَيْسَ لَهَا وَلَدٌ .
فَهِيَ بَاهِلٌ ، وَبَاهِلَةٌ .

الْبَهْلُ - بَهْلُ :

الْبَهْلُ : الْمُخَلَّى بِلَا رِعَايَةٍ .
وَالْبَهْلُ الْقَلِيلُ الْحَقِيرُ .

وَفِي لِسَانِ الْمُحَدِّثِينَ : سَارَتْ عَلَى الْبَهْلِ : تَجَاوَزَتْ حَدَّوْدَ الْحِشْمَةَ .

====

مِنْ :

الْمِنْحُ : الْعَطَاءُ . مِنْحَةٌ يَمْنَحُهُ وَيَمْنَحُهُ .
وَالْأَسْمَاءُ الْمِنْحَةُ ، وَهِيَ الْعَطِيَّةُ .
وَالْمِنْيَحَةُ : مِنْحَةُ الْلَّبَنِ ، كَالنَّاقَةِ أَوِ الشَّاةِ تَعْطِيهَا غَيْرُكَ يَحْتَلُّهَا ثُمَّ يَرْدُّهَا عَلَيْكَ .
وَاسْتَمْنَحَةُ طَلْبُ مِنْحَةٍ ، أَيْ اسْتَرْفَدَهُ .
وَالْمِنْيَحُ : سَهْمٌ مِنْ سَهَامِ الْمُيْسِرِ مَمَّا لَا نَصِيبُ لَهُ إِلَّا أَنْ يُمْنَحَ صَاحِبَهُ شَيْئًا .
وَالْمِنْوَحُ وَالْمُمَانَحُ مِنَ النُّوقِ ، مِثْلُ الْمُجَالِحِ وَهِيَ الَّتِي تَدْرُ فِي الشَّتَاءِ بَعْدَ مَا تَذَهَّبُ
أَلْبَانَ الْإِبْلِ .
وَأَمْنَحَتِ النَّاقَةُ : دَنَّا نِتَاجُهَا فَهِيَ مُمْنَحٌ .

====

أَدَمْ :

أَدَمَ :

أَدَمَ الْخَبَرُ : كَثُرٌ إِذَامَهُ .

أَدَمَ :

أَدُمَ أَدَمَ أَدَمَةً ، وَأَدُومَةً : أَدِمَ .

أَدَمَ :

أَدَمَ أَدَمَ أَدَمًا وَأَدْمَةً : اشتدت سُمْرَثُه .
فَهُوَ آدَمُ ، وَهِيَ آدَمَاءُ . وَالجَمْعُ : أَدْمَ .

أَدَمَ :

أَدَمَ فَلَانُ : وَلَدَ وَلَدًا دَمِيمُ الْخَلْقَةِ .
وَأَدَمَ أَتَى فَعْلًا قَبِيْحًا .

====

الْبَاطِنَةَ :

بُطِنَ :

بُطِنَ : اعْتَلَ بَطْهُ .
فَهُوَ مَبْطُونٌ .

بَطِنَ :

بَطِنَ بَطِنَ بَطَنًا : أَصَابَهُ الْبَطْنُ .
وَبَطِنَ بَطَرَ .
وَبَطِنَ كَثُرَ مَالَهُ .
فَهُوَ بَطِنٌ .

بَطِنَ :

بَطِنَ بَطِنَ بَطَانَةً : عَظُمَ بَطْهُ .
وَيُقَالُ : بَطِنَ الْمَكَانُ : بَعْدًا .
فَهُوَ بَطِينٌ .

بَطِنَ :

بَطِنَ الشَّيْءَ بَطِنَ بُطُونًا : خَفِيَ .
وَبَطِنَ مِنْ فَلَانَ وَبَهُ : صَارَ مِنْ بَطَانَتِهِ .

و بَطْنَ الْوَادِي ، وَالْبَيْتَ بَطْنًا : تَوْسِطَهُ وَجَالَ فِيهِ .
و بَطْنَ الْأَمْرَ أَوِ الرَّجُلَ : خَبَرَهُ وَعْرَفَ بَاطِنَهُ .
و بَطْنَ الرَّجُلَ : أَصَابَ بَطْنَهُ .
وَيُقَالُ : بَطْنَهُ الدَّاءُ .

====

بركاء :

بَرَكَ :
بَرَكَ الْبَعِيرُ بَرَكَ بُرُوكَا ، وَتَبَرَّاكَا : وَقَعَ عَلَى بَرْكَهِ .
وَبَرَكَ أَنَاخَ فِي مَوْضِعٍ فَلَزِمَهُ .
وَبَرَكَ فَلَانُ : ثَبَّتَ وَأَقَامَ .
وَبَرَكَ اجْتَهَدَ .
وَبَرَكَ عَلَى الْأَمْرِ : وَاضَّبَ .
وَبَرَكَ السَّمَاءُ : دَامَ مَطْرُهَا .
وَبَرَكَ لِلْقَتَالِ بَرْكًا : جَثَا عَلَى رِكْبَتِيهِ .
وَبَرَكَ الْمَرْأَةُ : تَزَوَّجَتْ وَلَهَا وَلْدٌ كَبِيرٌ .
فَهِيَ بَرُوكَ .

.....

المصنعة :

صَنَعَ صَنَعَ صَنَعًا : مَهْرَ فِي الصُّنْعِ .
فَهُوَ صَنَعٌ .

صَنَعَ :

صَنَعَ الشَّيْءَ صَنَعَ صَنَعًا : عَمَلَهُ ، وَصَنَعَ بِهِ صَنْعًا قَبِيْحًا : أَسَاءَ إِلَيْهِ .
وَصَنَعَ لَهُ ، أَوِ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا : أَسْدَاهُ .

و صَنَعَ فَرَسَهُ وَنَحْوُهُ : تَعَهَّدَهُ وَأَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ .
وَيَقُولُ : صَنَعَهُ عَلَى عَيْنِهِ : إِذَا تَوَلَّ تَوْجِيهَهُ فِي جَمِيعِ أَطْوَارِ حَيَاتِهِ .

و صَنَعَهُ بَعْنَى فَلَانِ : قَامَ بِالْعَمَلِ مَشْمُولاً بِرَعْيَاتِهِ .

صَنَعٌ :

صَنَعٌ أَحْسَنَ إِلَيْهِ .

و صَنَعٌ فَلَانًا لِنَفْسِهِ : اخْتَارَهُ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ فِي مُخَاطَبَةِ سَيِّدِنَا مُوسَى : طَهَ آيَةُ 41 وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي .

====

نَخْلٌ :

نَخْلٌ :

نَخْلٌ الشَّيْءُ نَخْلٌ نَخْلًا : غَرْبَلَهُ وَصَفَّاهُ .

يَقُولُ : نَخْلٌ الدَّقِيقُ ، وَنَخْلٌ الْكَلَامُ .

وَيَقُولُ : نَخْلٌ لِهِ التَّصِيقَةُ : أَخْلَصَهَا لَهُ .

وَنَخْلٌ السَّحَابُ الْمَطْرُ : صَبَّهُ .

نَخْلٌ :

نَخْلٌ الشَّيْءُ : مُبَالَغَةُ نَخْلَهُ .

وَيَقُولُ : نَخْلٌ .

السَّحَابُ الْمَطْرُ : نَخْلَهُ .

====

السَّوَيْقُ :

سَوَّقَ :

سَوَّقَ النَّبْتُ أَوِ الشَّجَرُ : صَارَ ذَا سَاقٍ .

وَسَوَّقَ الْحَيَوانَ وَغَيْرَهُ : سَاقَهُ .

و سَوْقَ فَلَانَا أَمْرَه وَنْحَوَهُ: مَلَكَهُ إِيَّاهُ .
و سَوْقَ الْبَضَاعَهُ : طَلَبَ لَهَا سُوقًا .

سَوْقٌ :

سَوْقَ سَوْقَ سَوْقًا : عَظَمَتْ سَاقَهُ .
و سَوْقَ طَالَتْ .
و سَوْقَ حُسْنَتْ مَعَ غِلَظٍ .
فَهُوَ أَسْوَقُ ، وَهِيَ سَوْقَهُ . وَالْجَمْعُ : سُوقٌ .

====

صَحَارٌ :

صَحَرَ صَحَرَ صَحَرًا ، وَصُحْرَهُ : أَشْرَبَ لَوْنَهُ حَمْرَهُ خَفِيفَهُ .
فَهُوَ أَصْحَرُ ، وَهِيَ صَحَرَاءُ .

صَحَرٌ :

صَحَرَ الطَّعَامَ صَحَرَ صَحَرًا : طَبَخَهُ .
و صَحَرَ الشَّمْسُ فَلَانَا : آلَمَتْ دِمَاغَهُ .

.....

شَنَاصٌ :

شَنَاصٌ يَشْنَاصُ شُنُوْصًا : تَعْلُقُ بِالشَّيْءِ .

وَالشَّانِصُ : الْمُتَعَلِّقُ بِالشَّيْءِ .

وَفِرْسُ شَنَاصٌ وَشَنَاصِيٌّ : طَوِيلٌ نَشِيطٌ مُثْلِدٌ وَدَوِيٌّ وَقَعْسَرٌ وَقَعْسَرِيٌّ وَدَهْرٌ دَوَارٌ
وَدَوَارِيٌّ ، وَقِيلٌ : فِرْسٌ شَنَاصِيٌّ نَشِيطٌ طَوِيلُ الرَّأْسِ . أَبُو عَبِيدَةٍ : فِرْسٌ شَنَاصِيٌّ ، وَالْأَنْثِي
شَنَاصِيَّةٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدٌ ؛ وَأَنْشَدَ لِمَرَارٍ بْنَ مُنْقِذٍ : شُنْدُفٌ أَشْدَافُ مَا وَرَعْثَهُ ، وَشَنَاصِيٌّ

إذا هيج طمْر وشناص، بالضم: موضع؛ قال الشاعر: دَفَقَاهُنَّ بِالْحَكَمَاتِ، حتى دُفِنَ
إِلَى عُلَّا وَإِلَى شُنَّاص وَعُلَّا: موضع أيضاً.

====

الخابرة:

الخَبْرُ: المزادة العظيمة، والجمع خُبُورٌ.

وتشبه بها الناقة في غُزْرَها فتسمى خَبَرَاءَ.

والخَبْرُ بالتحريك: واحد الأخبارِ.

وأَخْبَرْتُهُ بِكَذَا وَخَبَرْتُهُ،

بمنيٍّ.

والاستِخْبَارُ: السؤال عن الخبرِ.

وكذلك التَّخَبُّرُ.

والمَخْبُرُ خلاف المنظر.

وكذلك المَخْبِرَةُ والمَخْبِرَةُ أيضاً بضم الباء، وهو نقىض المَرَآةِ.

والخَبَرَاءُ القاع يُنْبِتُ السِّدْرَ، والجمع الخَبَارِيُّ والخَبَارِيُّ، مثل الصَّحَارِيُّ والصَّحَارِيُّ،

والخَرْوَاتُ. يقال: خَبِرَ الموضع بالكسر، فهو خَبْرٌ.

====

صح:

الصاد والهاء والميم أصلٌ صحيح يدلُّ على لونٍ. فالأشْحَامُ: الأغبر إلى السَّوادِ.

وبلَدَةُ صَحْمَاءُ: مُغَبَّرَةً.

واصْحَامَتُ الْبَقْلَةُ: اخْسَارَتْ.

وإِنَّمَا قيل لها ذاك لأنَّها إذا رَوِيتَ فكأنها سوداءَ.

ولذلك يقال: إِدْهَامَتْ.

.....

الرُّسْتاق:

الرُّسْتاقُ فارسيٌ معرّب، الحقوه بِقُرطاسٍ.

ويقال: رُزْداقُ ورُسْداقُ، والجمع، الرَّسْتاقِيُّ، وهي السَّواد.

اللحياني: الرُّزْتاق والرُّسْتاق واحد، فارسيٌ معرّب، الحقوه بِقُرطاسٍ.

ويقال: رُزْداق ورُسْتاق، والجمع الرَّسْتاقِيُّ وهي السَّواد؛ وقال ابن مَيَادَةَ: تقولُ خَوْدُ ذاتُ طَرْفِ بَرَاقٍ: هَلَا اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بِالرُّسْتاقِ، سَمْرَاءٌ مَا دَرَسَ ابْنُ مِحْرَاقٍ قال ابن السَّكِيت: رُسْداق ورُزْداق، ولا تقل رُسْتاق.

====

صور:

الصُّورُ: الْقَرْنُ. قال الراجز :

نَطَحَا شَدِيداً لَا كَطْحِ الصُّورَيْنِ لَقَدْ نَطَحَنَاهُمْ غَدَةَ الْجَمْعِيْنِ

ومنه قوله تعالى: "يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ". الكلبي: لا أدرى ما الصور.

ويقال هو جمع صورٍ، أي يُنْفَخُ في صُورِ الموتى الأرواح.

والصُّورُ بكسر الصاد: لغة في الصُّورِ جمع صورٍ.

وينشد هذا البيت على هذه اللغة يصف الجواري :

وَهُنَّ أَحْسَنُ مَنْ صِيرَانِهَا صِورَا أَشْبَهُنَّ مَنْ بَقَرِ الْخَلْصَاءِ أَعْيَنِهَا

والصِّيرَانُ: جمع صِرْوار، وهو القطيع من البقر.

====

سَنَاو:

سَنَا : سَنَا الْبَرْقُ وغَيْرُه سَنَا سَنَاءَ : أَضَاءَ .

و سَنَا النَّازُ ونَحْوُهَا : عَلَا ضَوْئُهَا .

و سَنَا ارْتَفَعَ .

يقال سنا إلى معانٍ للأمور .
و سنا فلان سنوا ، وسنوا ، وسناوة : سقى .
ويقال : سنا على الدابة : سقى عليها .
و سنا القوم لأنفسهم : استقروا .
وسنا السانية : استقت أو أخرجت الماء من البئر ونحوها .
وسنا السانية الأرض : سقتها .
وسنا الدلو ونحوها : جرّها من البئر وانتزاعها .
وسنا الباب ونحوه : فتحه .
وسنا الشيء : سهلة ويسرة .

====

القابل:

قبل :

قبل : ظرف للزمان السابق ، أو المكان السابق ، (وضده : بعده) ، وهو مبهم لا يفهم معناه إلا بالإضافة لفظاً ، مثل : جاء فلان قبل فلان ، وداري قبل داره ؛ أو تقديراً كما في التنزيل العزيز : الروم آية 4 لله الأمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ بَعْدٍ .

قبل : قبل بفلان قبل قبالة : كفله وضمنه .
و قبل القابلة الولادة : تلقته عند الولادة .
و قبل الشيء قبولاً : أخذه عن طيب خاطر .
يقال : قبل الهدية ونحوها .
ويقال : قبل الله دعاء فلان : استجابه .
و قبل العمل : رضيه .
ويقال : قبل الخبر : صدقه .

=====

الظاهرة:

ظَهَرَ : ظَهَرَ الْقَوْمُ : سَارُوا فِي الظَّهِيرَةِ .
وَ ظَهَرَ الْحَاجَةُ : ظَهَرَ بِهِ .

وَ ظَهَرَ الصَّكُّ وَنَحْوُهُ : كَتَبَ عَلَى ظَهِيرَةٍ مَا يَفِيدُ تَحْوِيلَهُ إِلَى شَخْصٍ آخَرَ .

ظَهِيرَةُ : ظَهِيرَةٌ ظَهِيرَةٌ ظَهِيرَةً : اشْتَكَى ظَهِيرَةَ .
فَهُوَ ظَهِيرَةُ ، وَظَهِيرَةُ .

ظَهَرَ : ظَهَرَ الشَّيْءُ ظَهَرَ ظَهُورًا : تَبَيَّنَ وَبَرَزَ بَعْدَ الْخَفَاءِ . وَ ظَهَرَ عَلَى الْحَائِطِ
وَنَحْوُهُ : عَلَاءُ .

وَ ظَهَرَ عَلَى الْأَمْرِ : اطْلَعَ . وَ ظَهَرَ عَلَى عَدُوِّهِ ، وَبِهِ : غَلَبَهُ وَ ظَهَرَ بِالْحَاجَةِ :
اسْتَخَفَّ بِهَا وَلَمْ يَخْفَ لَهَا .
وَ ظَهَرَ الْبَيْتُ وَالْحَائِطُ وَنَحْوَهُمَا : عَلَاهَا .

====

العَبْرِ:

عَبَرَ : عَبَرَ عَمَّا فِي نَفْسِهِ وَعَنْ فَلَانٍ : أَعْرَبَ وَبَيَّنَ بِالْكَلَامِ . وَعَبَرَ بِهِ الْأَمْرُ :
اِشْتَدَّ عَلَيْهِ .

وَ عَبَرَ بِفَلَانٍ : شَقَّ عَلَيْهِ .
وَ عَبَرَ أَهْلَكَهُ .

وَ عَبَرَ الرُّؤْيَا : فَسَرَّهَا .

وَ عَبَرَ فَلَانًا : أَبَكَاهُ .

وَيَقَالُ : عَبَرَ عَيْنَهُ : أَبَكَاهَا .

عَبَرَ :

عَبَرَ عَبِرَ عَبَرًا : جَرْثُ دَمْقُثُ .
وَيَقَالُ : عَبَرَتْ عَيْنَهُ .

فَهُوَ وَهِيَ عَابِرٌ ، وَهُوَ عَبِرٌ ، وَهِيَ عَبِرَةٌ . وَالْجَمْعُ : عَبَارَى .

وَعَبَرَ الرُّؤْيَا عَبْرًا ، وَعِبَارَةً : فَسَرَّهَا .
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : يُوسُفَ آيَةٌ 43 إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبِرُونَ .

====

ضنك :

ضنك : ضنك ضنكًا ، وضناكًا : زِكْرٌ ، أو لَزِمَهُ الزُّكَامُ .
ضنك : ضنك ضنك ضناكةً ، وضنوكةً : ضاقَ .
يقال : ضنك عيشه .
و ضنك فلان : ضعف في جسمه أو عقله .
و ضنك السحاب ونحوه : غلظاً والتف .

====

الوسطى :

وَسْطَ الرَّجُلِ وَسْطٌ (يَوْسُطُ) وَسَاطَةً ، وَسَطَةً : صار شريفاً وحسيناً .
فهو وسيط .
وَسَطَ : وَسَطَ الشَّيْءَ وَسَطٌ (يَسِطُهُ) وَسَطًا ، وَسَطَةً : صار في وسطه .
يقال : وَسَطَ الْقَوْمَ ، وَوَسَطَ الْمَكَانَ .
فهو واسط .
وَوَسَطَ الْقَوْمَ ، وَفِيهِمْ ، وَسَاطَةً : توسَطَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ .

====

هيم :

هَامَ يَهِيمُ هَيْمًا وَهَيْمَانًا : أَحَبَّ امْرَأَةً .
وَالهِيمُ ، بالكسر : الْإِلْعَاظُ .
وَالهُيَامُ : الْعُشَاقُ الْمُؤَسِّسُونَ .

وكسحابٌ: ما لا يَتَمَالِكُ من الرَّمْلِ، فهو يَنْهَاوْ أَبَدًا، أو هو من الرَّمْلِ ما كان تُرَابًا
دُقَاقًا يَابِسًا، ويُضْمَنُ. ورَجُلٌ هَائِمٌ وَهَيْوَمٌ: مُتَحَيَّرٌ. وهَيْمَانٌ: عَطْشَانٌ.

والهَيَامُ، بالضم: كَالْجُنُونِ من العِشْقِ.

والهَيْمَاءُ: الْمَفَازَةُ بِلَا مَاءٍ، واليَهْمَاءُ، وَدَاءٌ يُصِيبُ الْإِبْلَ من مَاءِ تَشْرُبِهِ مُسْتَثْقِعًا،
فَهُوَ هَمْيَانٌ، وَهِيَ هَيْمَى ج: كِتَابٌ.

والهَامَةُ: رَأْسُ كُلِّ شَيْءٍ

ج: هَامٌ، وَطَائِرٌ مِنْ طَيْرِ اللَّيْلِ، وَهُوَ الصَّدَى، وَرَئِيسُ الْقَوْمِ، وَالْفَرْسُ.
وَقَلْبُ مُسْتَهَامٌ: هَائِمٌ.

====

دَقِمٌ :

لَدْقُمٌ: الْغَمُ الشَّدِيدُ مِنَ الدِّينِ وَغَيْرِهِ، وَبِالْتَّحْرِيكِ: الصَّرْرُ.

دَقِمٌ، كَفْرِحٌ: ذَهَبَ مُقَدَّمُ أَسْنَانِهِ.

وَدَقَمَهُ يَدْقُمُهُ وَيَدْقِمُهُ: كَسَرَ أَسْنَانَهُ، وَدَفَعَهُ مفاجَأَةً، وَدَفَعَهُ فِي صَدْرِهِ،
وَـ الْرِّيحُ عَلَيْهِ: دَخَلَتْ،
كَانَدَقَمَتْ.

وَكَفِلَّازٌ المَكْسُورُ الْأَسْنَانِ.

وَكِهِجَّفٌ: الْوَاسِعُ.

وَالْأَدَقَمُ: مَنِ انْكَسَرَتْ ثَلَاثٌ مِنْ أَسْنَانِهِ.

وَكَمْحَسِنٌ: الْمَرْأَةُ الَّتِي يَلْتَهِمُ فَرْجُهَا كُلَّ شَيْءٍ، أو يُصَوَّتُ فَرْجُهَا عَنْدَ الْجَمَاعِ.
وَكَبُرَيْرٌ وَعُثْمَانٌ: اسْمَانٌ.

وَالْدَّقِمَةُ، كَفْرَحَةٌ، مِنْ الْإِبْلِ وَالْغَنَمِ: الَّتِي أَوْدَى حَنَكُهَا هَرَمًا.

====

الجازر:

جَزَرٌ : جَزَرُ الْمَاءُ عَنِ الْأَرْضِ جَزَرٌ جَزْرًا : نَضَبَ وَحَسَرَ .
وَيَقُولُ : جَزَرَ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ : انْحَسَرَ مَاوْهُ .
جَزَرَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ . وَ جَزَرَ الْجَزُورَ : نَحَرَهَا .
فَهُوَ جَازِرٌ ، وَجَزَّارٌ ، وَجِزِيرٌ .
وَيَقُولُ : جَزَرَ الْعُسَلَ : اشْتَارَهُ .
وَجَزَرَ النَّحْلَ ، جَزْرًا ، وَجِزَّارًا : صَرَمَهُ .

====

بعض المراجع التي أفادت البحث :

- 1) ابن منظور - لسان العرب وغيرها من المعاجم اللغوية (موقع الكترونية).
- 2) سعود بن سالم العنسي-العادات العمانية-سلطنة عمان-وزارة التراث والثقافة، 1991م.
- 3) إصدارات وزارة الإعلام العمانية (مسيرة الخير 1995م) وموقع الوزارة الرسمي.
- 4) محمد رضوان، موسوعة الحضارة العُمانية، مركز الراية ٢٠١٦م.
- 5) موقع بالشبكة العنكبوتية (الأنترنت)، ومنها: سبلة عمان المستقبل، بوابة سلطنة عمان التعليمية وأيضا الاستفادة من الجريدة الرسمية العمانية وموقع وزارة الداخلية بسلطنة عمان وغيرها ذات العلاقة بموضوع البحث.

وَاللَّهُ وَحْدَهُ وَلِي التَّوْفِيق