سلسلة ابن سبيت العلميّة: الكتيّب رقم(١٤) ، وهو عبارة عن قراءة موجّهة مختارة من أجل تطوير الأداء اللّغوي تمّت الموافقة على إجازة طبعه كمطبوع من قبل وزارة الإعلام العُمانيّة (ختم معتمد)، بعنوان:

المُختار

فــي

الأخطاء اللّغويّة الشّائعة

جمع وترتيب

دكتور

سالم بن سبيت البوسعيدي

موضوعات القراءة الموجّهة: (اللّون الأصفر يشير إلى الخطأ واللّون الآخر إلى الصّواب).

أولاً- أعزاءنا الكرام نقدّم بين يديكم الكتيّب وهو عبارة عن القراءة الموجهة المتضمنة نماذج من الأخطاء اللغوية تم جمعها من عدة مصادر ومراجع ، وذلك مشاركة منا في تبادل الخبرات ، فإليكم تفصيل ذلك :

نماذج من الأخطاء اللغوية الشائعة في:

1-أجب عن الأسئلة الآتية : يقولون ويكتبون في الاختبارات : أجب على الأسئلة الآتية ، والصواب : أجب عن وليست (على) ؛لأن (على) حرف جر يفيد الاستعلاء ، وعن حرف جر يفيد المجاوزة .

2-أرشيف : يقولون : وضعت ذلك في الأرشيف ، والصواب : في السجلات .

3-تأسست المدرسة أو الدولة : يقولون : تأسست المدرسة عام كذا ، ولكن الأصح والأفصح أن يقال : أسست المدرسة أو الدولة عام كذا ، باعتبار أن المدرسة أو الدولة لا تتأسس بنفسها ، ولابد من مؤسس يؤسسها؛ لذا وجب بناء الفعل للمجهول .

4-اضغط على زر التشغيل : يقولون في دروس الحاسوب : اضغط على زر التشغيل والصواب : اضغط زر التشغيل؛ حيث لا يحتاج الفعل (اضغط) إلى حرف جر لتعديته .

5-هذه طالبة كبرى : يقولون : هذه طالبة كبرى ، والصواب : هذه طالبة أكبر ؛ لأن اسم التفضيل يجب أن يظل مفرداً مذكراً ما دام مجرداً من (أل) والإضافة .

6-معلمون أكفاء : يقولون : الأكفاء الأكفاء ويقصدون بذلك جمع (كفء) ويعنون به (الكفي) والصواب: أكفياء ؛ لأن كفي تجمع على أكفياء كقولك وليّ أولياء ، ونبي أنبياء ، أما أكفاء فهي جمع (كفء) بمعنى الشبيه والنظير ، وأكفاء فهي كفيف ، أي : أعمى والفرق بين الثلاثة واضح جلي .

7-انتداب الموظف فلان : يقولون ويكتبون : تقرر انتداب الموظف فلان ، والصواب : تقرر ندب الموظف فلان ، مصدر الفعل ندب يندب ندباً.

8-تسميع النصوص الأدبية : يقولون : تسميع النصوص الأدبية ، أو الآيات القرآنية ، والصواب : اسماع النصوص ، أو الاستماع إليها ؛لأن التسميع هو التشهير ، يقول : سمع به ، أي شهر به .

9-نرجو التواجد : يقولون : نرجو التواجد في المكان عصراً أو ظهراً ، والصواب : نرجو الحضور عصراً ؛ لأن التواجد معناه : الحزن أو الشوق ، ومنه يحن صبابة ويهيم وجداً ، وتواجد فلان: أرى من نفسه الوجد (أي : تظاهر أو أوهمك بالوجد) والوجد : هو الحب الشديد أو الحزن (على وفق السياق) قل إذن : على الطلاب الحضور إلى المدرج الأول في الساعة كذا ولا تقل : (على الطلاب التواجد) وقل : يوجد الحديد في الطبيعة بكثرة .ولا تقل (يتواجد الحديد في الطبيعة) وقل يستخرج الحديد الموجود، ولا تقل (يستخرج الحديد المتواجد).

10- ثماني درجات : يقولون : ويكتبون في الكشوف : ثمان درجات وثمان عشرة درجة ، والصواب : ثماني درجات ، وثماني عشرة درجة ، لأن الياء في (ثمان) ياء المنقوص ، وياء المنقوص تثبت في حالتي : الإضافة والنصب ، كياء (قاض) وفي حالة العطف نقول : ثمان وعشرون .

11- جدول الحصص الأسبوعي ، والصواب في كل ذلك : جدول الحصص الأسبوعية ، وجدول المحاضرات الأسبوعية فالأسبوعية صفة تعود على أقرب مذكور فتذكر بتذكيره وتؤنث بتأنيثه .

12- جمادى الأول : يكتبون جماد الأول ، والصواب : في جمادى الأولى ، فقد سمع تأنيثها إذ ولا يقال: جمادى الثانية قال الفراء : الشهور كلها مذكرة إلا جماديين فإنهما مؤنثان .

13- خارطة سلطنة عمان : يقولون : خارطة سلطنة عمان ، والصواب : خريطة سلطنة عمان ، وخريطة على وزن فعيلة بمعنى مفعولة : أي مخروطة.

14- بدل فاقد : يقولون : استخرج شهادة بدل فاقد ، والصواب: بدل مفقود . اسم مفعول من الفعل (فق) ثلاثي يكون اسم مفعوله على وزن مفعول.

15- ممنوع الدخول : يكتبون على مداخل المكاتب : عبارة (ممنوع الدخول) ، والصواب : الدخول ممنوع ؛ لأنه لا يجوز الابتداء بالنكرة إلا إذا اعتمدت على مسوغ من مسوغات الابتداء بالنكرة .

16- أمر هام : يقولون ويكتبون : أمر هام وبيان هام ، والصواب : أمر مهم ؛ لأنه من الفعل (أهم) مع أن صاحب المصباح قد أورد (هم) بمعنى (أهم) وذاك شاذ .

17- المبرّرات : يقولون : هذه المبرّرات ، وسألته عن المبرّرات والصّواب : (هذه الأسباب ، وسألته عن الأسباب) ؛ لأن كلمة مبرر لا تعطي معنى السبب ولا تدل على مسوغاته .

18- خريجون : يقولون : خريجون ، والصّواب : متخرجون ؛ لأنها في اسم الفاعل من تخرج أما خريجي فلم ترد في الاستعمال العربي .

19- حيث أن : ويقولون : حيث أن ، والصواب : حيث إن بكسر همزة إن ، لأن حيث تضاف لجمل ، ولا بد أن تكسر همزة (أن) بعدها ، لتفيد كلام جديد فيكون الصواب أن تقول : تأجلت الدراسة حيث إن الوضع الراهن لا يطمئن .

20- الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمعطوفات : عند تعدد المعطوفات بعد كلمة مضافة في جملة ، ومثال ذلك الجملة التالية : " يوحي الإنشاد بجمال وروعة الشعر " أو " يحدثك هذا الكتاب عن سمو ورفعة وروعة الإسلام " كما ترى من الجملتين ، تقدم المعطوف

على المضاف إليه ،وهذا خطأ والصواب أن يأتي المضاف إليه مضافاً إلى أول كلمة، ثم تتوالى بعد ذلك المعطوفات ، ويلحق بها ضمير يعود إلى المضاف إليه 0 فالصواب في العبارات السابقة أن يقال : يوحي ذلك بجمال الشعر وروعته والعبارة الثانية أن نقول : يحدثك هذا الكتاب عن سمو الإسلام ورفعته وروعته (المصدر).

21- أنت اليوم تعبان : ويقولون : أنت اليوم تعبان ، والصواب : أنت اليوم تعب ، ومتعب ، وليس ل : تعبان أصل فهي ليست فصيحة .

22- هذه ورقة مسودة : ويقولون : هذه ورقة مسودة ، والصواب : مسودة فعلها (سود) فنقول : (سود ومضارعه : يسود ، واسم الفاعل : مسود ، واسم المفعول ، و (هذه مسودة الورقة) .

23- وهناك أخطاء نحوية يقع فيها الطلبة والكتبة ذات أهمية مستخلصات من عدة دراسات سابقة ، ومنها:

أ – إلزام المثنى الألف ، مثل : مررت برجلان ، والصواب : مررت برجلين .

ب – إثبات النون في آخر الأفعال الخمسة المسبوقة بناصب ، مثل: سافر محمد وأحمد إلى صلالة ليعملان في التجارة ، والصواب : سافر محمد وأحمد إلى صلالة ليعملا في التجارة

ج- تعدد المضافات والمضاف إليه واحد ، مثل : تمت الزيارة في أحسن وأفضل الظرف ، والصواب : تمت الزيارة في أحسن الظروف وأفضلها.

(د) يقولون انكدر العي الكدر ضد الفصو ، كدر الماء يكدر كدراً وكدوراً وكدرة ، والماء أكدر وكدر ، ومن أ خذ ما صفا ودع ما كدر انكدر النجم إذا هوى ، وكذلك انكدرت الخيل عليهم إذا لحقته حنى رأسه خجلاً لأن معنى أحنى الأب على ابنه أي غمره بعطفه وحبه واشفاقه ومن قبيل المجاز نقول حنت المرأة على أولادها حنوا ، إذا لم تتزوج بعد وفاة أبيهم .

(هـ) يقولون : حرمه من الإرث ، فيعدون الفعل – حرم – إلى المفعول الثاني بحرف الجر – من – والصواب : حرمه الإرث بنصب مفعولين ؛ أي الفعل – حرم- يتعدى إلى مفعولين تعدياً مباشراً ، وقد أجاز بعض اللغويين (أحرمه الشيء) أي حرمه إياه ، ومن ذلك ما ورد في قول ابن النحاس .

(و) يقولون : إسهاماً منها في تشجيع القدرات والصواب : مساهمة منها في تشجيع القدرات إسهاماً هو مصدر الفعل أسهم ، وهذه تعني كما يقول ابن قارس في مقاييس اللغة : (أسهم الرجلان إذا اقترعا) وذلك من السهمة والنصيب وهذه تختلف مساهمة المشتقة من الفعل ساهم الذي يعني

شارك فالمساهمة هي المشاركة والاسهام يعني الاقتراع ومن هنا نلاحظ أن أية زيادة في المبنى تؤدي إلى تغيير المعنى .

(ز) يقولون : البعض والصواب : بعض كثيرا ما تردد هذه الكلمة في الاستعمال العام معرفة بأل التعريف ، والأصح أن هذه اللفظة (بعض) معرفة لأنها كما يقول أصحاب اللغة في نية الإضافة . وفي هذا الصدد يقول الجوهر في الصحاح : (وكل وبعض معرفتان ولم يجيء عن العرب بالألف واللام وهو جائز ، إلا أن فيهما معنى الإضافة أضفت أو لم تضف) فالجوهري يقر بأن بعض لم تجيء عن العرب بالألف واللام ، وقد وردت كلمة (بعض في القران الكريم في مواضع كثيرة وكلها جاءت مجردة من آل التعريف كقوله تعالى : (والله فضل بعضكم على بعض في الرزق) (النحل: 71) .

(ح) يقولون : مدراء ، والصواب مديرون يشيع استخدام هذا الجمع على الألسنة على أنه جمع (مدير) ظنا أنه،مثل: جمع سفير على سفراء ، ووزير وزراء ، وأمير أمراء إلخ وشتان بين الاستعمالين ، فمادة وزير وسفير وأمير هي : وزر ، سفر ، أمر ، الثلاثي والياء فيها لبناء صيغة فعيل على حين أن الفعل من (مدير) رباعي وهو أدار واسم الفاعل من الرباعي عادة على وزن مضارعه مع إبدال يائه ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر فيقال: أقبل يقبل مقبل ، وأحسن يحسن محسن على زون مفعل، ومثلها أدار يدير مدير ، على وزن مفعل أيضاً بدال ساكنة وياء ساكنة قياساً ، ولكن لثقل اللفظ لوجود الكسرة على الياء ، حملها القاء حركة الياء على الدال ،

فكسرت الدال وسكنت الياء ، فصارت مدير ، وعند جمع محسن ومغير ومنير نقول : محسنون ، مغيرون ، منيرون ولا نقول : محساء ، ولامغراء ولامنراء ، وكذلك الحال مع مدير ، فنقول : مديرون وهو الصواب لا مدراء وهو خطأ شائع .

(ط) مبروك على النجاح : يقولون : مبروك لكم النجاح أو هذه هدية مبروكة، ولكن الصواب : مبارك لكم النجاح ، وهذه هدية مباركة ؛لأن الفعل (بارك) يبارك فهو مبارك اسم مفعول ، وهو المقصود بالمعنى الصحيح .

(ي) تعريف العدد المضاف بإدخال (آل) عليه لا على المضاف إليه ، مثل: اشتريت الخمس مجلات ، والصواب : اشتريت خمس مجلات.

(ك) لا ترمي المهملات في الطرقات ، والصواب : لا ترمِ المهملات في الطرقات بحذف حرف العلة في الفعل (ترم) ، وكذلك (اسع في الخير) لا تكتب (اسعي في الخير) ، وكذلك : (لم يأتي أمس) والصواب : (لم يأتِ أمس) بحذف حرف العلة .

24- وإليك أيضاً عزيزي القاريء عزيزتي القارئة بعض القطوف من الشبكة العالمية " الأنترنت " من عدة مواقع موثوق بها ، ومراجع أخرى تعني بـ: قل ولا تقل :

(أ) يقولون : انسحب الفريق من المباراة – والصواب خرج الفريق من المباراة يقول ابن منظور في لسان العرب : السحب : جر الشيء على وجه الأرض كالثوب وغيره، ورجل سحبان : أي جراف يجرف كل ما

مر به ولم يرد في المعجم الفعل انسحب بمعنى تقهقر أو نكص أو ترك ، وذكر صاحب معجم الخطأ والصواب : يخطي أسعد داغر وزهدي جار الله من يقول : انسحب الجيش بحجة عدم ورود الفعل في كلام العرب بمعنى تقهقر أو نكص في حين أنه أيد المعجم الوسيط في استعمال الكلمة بمعنى تقهقر.

(ب) يقولون : هذا الكتاب عديم الفائدة والصواب : هذا الكتاب معدوم الفائدة جاء في معجم مقاييس اللغة : العين والدال والميم من أصل واحد يدل على فقدان الشيء وذهابه ، وعدم فلان الشيء إذا فقده ، وأعدمه الله تعالى كذا ، أي أفاته ، والعديم الذي لا مال له.

٢٥) وهناك دراسة لغوية جمعت ٥٠ خطأ من الأخطاء الشائعة في اللغة العربية وإليك موجز الأخطاء:

ولا بأس هنا من الإشارة إلى بعضٍ الأخطاء الشائعة التي كثرت بين الناس، مع التصويبات، وهي هنا على سبيل المثال لا الحصر:

1. الخطأ الشائع: اللهم صلِّي على محمد.
   التصويب: اللهم صلِّ على محمد.
2. الخطأ الشائع: أحنى رأسه.
   التصويب: حنى رأسه.
3. الخطأ الشائع: أسدى له الشكر.
   التصويب: أسدى له المعروف؛ لأن الإسداء ملازم للمعروف.
4. الخطأ الشائع: أصغى له.
   التصويب: أصغى إليه.

5. الخطأ الشائع: أقمت عنده برهة (البرهة المدة الطويلة).
التصويب: هنيهة (للمدة القصيرة).
6. الخطأ الشائع: الأعضاء الرئيسية.
التصويب: الأعضاء الرئيسة.
7. الخطأ الشائع: الغير حكومية.
التصويب: غير الحكومية.
8. الخطأ الشائع: بت في الأمر.
التصويب: بت الأمر
9. الخطأ الشائع: تحرى فلان عن الأمر.
التصويب: تحرى فلان الأمر.
10. الخطأ الشائع: تسلّل اللّص إلى المنـزل.
التصويب: تسلّل اللّون من المنـزل؛ لأن تسلل مثل انسل تفيد الخروج وليس الدخول.
11. الخطأ الشائع: توفَّى فلان
التصويب: تُوُفِّي فلان، أو توفَّى الله فلاناً.
12. الخطأ الشائع: ثلاثة حروف، أربعة سطور، أربعة شهور، ست نفوس.
التصويب: أحرف، أسطر، أشهر، أنفس ؛(لأن لهذه الكلمات جموع قلّة وجموع كثرة وهنا جمع القلّة هو المناسب).
13. الخطأ الشائع: جاء محمد ثم جاء عليّ.
التصويب: جاء محمد ثم علي.
14. الخطأ الشائع: جريدة.
التصويب: صحيفة ؛(لأن جريدة لها معانٍ أخرى أوردتها المعاجم).
15. الخطأ الشائع: جمع بحث على أبحاث.
التصويب: تجمع على بحوث.
16. الخطأ الشائع: جمع بندقية على بنادق.
التصويب: بندقيات.

17. الخطأ الشائع: جمع شيخ على مشائخ.
التصويب: تجمع على مشايخ.
18. الخطأ الشائع: جمع طريقة على طرق.
التصويب: تجمع على طرائق أما طرق فهي جمع طريق.
19. الخطأ الشائع: جمع مدير على مدراء.
التصويب: تجمع على مديرين.
20. الخطأ الشائع: حج إلى بيت الله.
التصويب: حج بيت الله.
21. الخطأ الشائع: حرب ضروسة، امرأة عجوزة، صبورة، حسودة
التصويب: عجوز وضروس ...
22. الخطأ الشائع: حرمه من حقه.
التصويب: حرمه حقه.
23. الخطأ الشائع: حوالي ألف كتاب.
التصويب: نحو ألف كتاب لأن حوالي تعني الجهات الأربع، ونحو معانيها المقدار والقصد.
24. الخطأ الشائع: زاد في الجهد.
التصويب: زاد الجهد.
25. الخطأ الشائع: شهر ربيع الثاني.
التصويب: شهر ربيع الآخر.
26. الخطأ الشائع: فتح همزة إن بعد حيث، إذ.
التصويب: تكسر الهمزة بعد حيث، إذ.
27. الخطأ الشائع: لا تبدّل العلم بالجهل.
التصويب: لا تبدّل الجهل بالعلم.
28. الخطأ الشائع: لا زال أخي مريضاً.
التصويب: ما زال أخي مريضاً؛ لأن ما زال من أفعال الاستمرار، نقول ما أكل فلان، ولا نقول لا أكل فلان. (ولا يزالون يقاتلونكم..).
إذاً (لا) مع المضارع، لا يزال ، لا أزال ، لا تزال ، لا يزالون..

و(ما) مع الماضي ما زالت ، ما زلت ، ما زال ، (فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيداً خامدين).

29. الخطأ الشائع: لا ينبغي عليه أن يفعل.
التصويب: لا ينبغي له أن يفعل (وما علمناه الشعر وما ينبغي له..).

30. الخطأ الشائع: مائة.
التصويب: مئة كـ(فئة).

31. الخطأ الشائع: مصير تجمع على مصائر.
التصويب: مصاير.

32. الخطأ الشائع: أما الآن ننتقل للدرس.
التصويب: أما الآن فننتقل للدرس.

33. الخطأ الشائع: لفظ كلمة (خِشية) بكسر الخاء
التصويب: (خَشية) بفتح الخاء.

34. الخطأ الشائع: كلّنا آذان صاغية.
التصويب: كلّنا آذان مصغية.

35. الخطأ الشائع: بضاعة مباعة.
التصويب: بضاعة مَبِيعة.

36. الخطأ الشائع: هذه البلد.
التصويب: هذا البلد ، وهذه البلدة.

37. الخطأ الشائع: يحوي على.. أو حوى على.
التصويب: الفعل حوى يتعدى بنفسه، فتقول حوى الشيء، أما الفعل احتوى فإنه يجوز له أن يتعدى بنفسه أو بحرف الجر (على).

38. الخطأ الشائع: يخفى عن.
التصويب: يخفى على (إن الله لا يخفى عليه شيء).

39. الخطأ الشائع: يقولون: تقع جنوبي الرياض
التصويب: جنوب الرياض.

40. الخطأ الشائع: يا أبتي.
التصويب: يا أبتِ؛ لأن التاء هي عوض عن الياء المحذوفة فلا يجوز الجمع بين العوض والمعوض منه.

41. الخطأ الشائع: أثّر عليه.
التصويب: أثر فيه أو به؛ لأن الفعل " أثّر " لا يتعدى بـ على.
42. الخطأ الشائع: هذا حديث شيِّق.
التصويب: هذا حديث شائق؛ لأنّ كلمة "شيِّق" تعني: مشتاق.
43. الخطأ الشائع: أداه حقه.
التصويب: أدى إليه حقه؛ لأن الفعل "أدّى" يتعدى بنفسه إلى مفعول واحد.
44. الخطأ الشائع: هذا البئر عميق.
التصويب: هذه البئر عميقة، كلمة " بئر " مؤنثة. (وبئر معطلة).
45. الخطأ الشائع: بتّ في الأمر.
التصويب: بَتّ الأمر؛ يتعدى الفعل (بتّ) بنفسه.
46. الخطأ الشائع: أنت بمثابة أبي
التصويب: أنت مثل أبي، من معنى المثابة: البيت والملجأ والجزاء.
47. الخطأ الشائع: فلان يَحتضِر بفتح الياء.
التصويب: فلان يُحتضر- بضم الياء، لا يستعمل الفعل "أحتضر" إلا بصيغة المجهول.
48. الخطأ الشائع: حاز فلان على الأموال.
التصويب: حاز فلان الأموال، يتعدى الفعل "حاز" بنفسه.
49. الخطأ الشائع: أحاله إلى رماد.
التصويب: أحاله رماداً؛ يتعدى الفعل "أحال" بنفسه إلى مفعولين.
50. الخطأ الشائع: إنحط إلى أسفل الدرجات (خطأ مزدوج)
التصويب: انحط إلى أسفل الدركات؛ الدركة هي المنزلة السفلى، والدرجة هي المنزلة العليا والهمزة فيه همزة وصل.

ثانياً-أخطاء إملائية شائعة مختارة من عدّة مراجع:

1- التاء المربوطة والهاء :

من المعروف إنه عند الوقف عند التاء المربوطة ، يلفظها القارئ هاء ، ولكن هذا لا يعني عدم وضع نقطتين عليها . إن وضع نقطتين على التاء المربوطة عند كتابتها – حتى ولو نطقت ها بسبب الوقف عليها – امر لابد منه ، لتمييزها عن الهاء ، فتكتب (فاطمة) مثلاً بنقطتين على التاء المربوطة ، وتكتب (إله) بدون نقطتين ، وذلك لأن الأولى تاء مربوطة والثانية هاء .

وكما يعتبر إغفال النقطتين وعدم وضعهما على التاء المربوطة في مثل : الكلية والعظيمة وسيارة وهبة ، خطأ إملائيا ، فإن وضع النقطتين على الهاء مثل: إليه وعليه وفيه وهذه وتوجه وتنزه والله ، خطأ جسيم لا يمكن التغاضي عنه أو التقليل من خطورته على سلامة اللغة وجمالها.

2- التاء المربوطة والتاء المفتوحة :

يمكن القول إن التاء المربوطة هي تلك التي تلفظ هاء عند الوقـف عليها ، بينما تلفظ التاء المفتوحة تاء سواء أكانت متحركــة (كالضمير المتصل والتاء في آخر جمع المؤنث السالم) أم ساكنة كتاء التأنيث ، مثل:

الخطأ	الصواب
أزيلة	أزيلت

الكلماة	الكلمات
مراعات	مراعاة

3- الضاد والظاء :

وكان الذين لا يفرقون الضاد والظاء في الكتابة عددهم كبير جداً ، ولعل مرد هذا الخلط والخطأ هو أن أهل الأرياف عامة يلفظون الضاد ظاء فيقولون (بظاعة ، ويتظمن ، والظمة) ، وهم يردون (بضاعة ، ويتضمن ، والضمة) وبالتالي يكتبون هذه الكلمات كما يلفظونها ، فيقعون في الخطأ.

ومهما تكن حقيقة النطق بالضاد عند العرب القدماء فلا بد من تجنب الخلط بينهما في الكتابة ، وفي النطق كذلك . يقول الزمخشري في الكشاف: " وإتقان الفصل بين الضاد والظاء واجب ، ومعرفة مخرجيها لا بد منه للقارئ".

4- الألف بعد الواو :

ومن الأخطاء التي كثرت كذلك إهمال كتابة الألف التي تزاد عادة بعد واو الجماعة المتصلة بالأفعال (كتبوا ، اكتبوا ، لم تكتبوا) ، أو كتابتها حيث لا ينبغي أن تكتب (أرجو ، يسمو) أو الخلط في ذلك .

فمن المعروف أن الألف تكتب بعد واو الجماعة ، التي هي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ، مثل : سمعوا ، لم يسمعوا ، اسمعوا . ولا تكتب الألف بعد الواو الأصلية التي هي لام الفعل المتقلبة عن ألف ، مثل :

سما ، يسمو ، شكا يشكو علا يعلو . ولا تكتب الألف كذلك بعد واو الجمع ، التي هي علامة جمع المذكر السالم، مثل : موظفو الحكومة، معلمو المدرسة وإليك قائمة بأخطاء وتصويبها :

الخطأ	الصواب
نرجوا	نرجو
ارجوا	ارجو
تخلوا	تخلو
لم تبعثو	لم تبعثوا
مهندسوا الطرق	مهندسو الطرق

5- النون والقاف والشين والضاد :

من المتعارف عليه إن الناس عندما يكتبون هذه الحروف بالخط اليدوي في أواخر الكلمات لا يضعون نقطاً فوقها ، ويستعيضون عن ذلك بإضافة (شحطة) قصيرة في آخر الحرف ، مثل : ن ، ق ، س ، ص ولكن الكثيرين يضيفون هذه (الشحطة) دون أن يحذفوا النقط هكذا ن ، ق ، ش ، ض .

ومن المتعارف عليه كذلك أن الناس يكتبون الهاء في آخر الكلمات على شكل هذه (الشحطة) نفسها ، مثل : عليه (عليه) ، منطق (منطقة).

فهؤلاء يكتبون (من ومنه) على شكل واحد (منه) ، ومن هنا يكون الخطأ ، إذ (الشحطة) تكون بدل النقطة أو النقط ، فان وجدت النقطة أو النقط تكون الشحطة بدل الهاء .

6- اللام الشمسية :

مررت بالأخطاء التالية : ارسالة ، بالغة ، الفظي ، اسجل تجاري ، (وصوابها : الرسالة ، باللغة ، اللفظي ، السجل التجاري)

وليس أمامي تفسير لسبب الوقوع في هذه الأخطاء ، سوى أن من كتبوا هذه الأخطاء ، كتبوها كما لفظوها (اللام الشمسية تكتب ولا تلفظ – الشمس ، واللام القمرية تكتب وتلفظ – القمر)

ومن المؤسف أن يقع المرء في مثل هذه الأخطاء مع أنه يشار إليها حتى في الصفوف الابتدائية الأولى.

7- الهمزة :

أكثر الكلمات التي بها خطأ شائع في كتابتها تلك التي تحتوي على همزة – وخاصة في وسطها – ومن أمثال هذه الأخطاء : مبدوءة ، بين أجزاءها ، التمر المعبئ .

وصواب هذه الكلمات : مبدوءة ، بين أجزائها ، التمر المعبأ .

8- أخطاء إملائية ترد إلى سبب نحوي أو صرفي :

بعض الأخطاء التي يكون سبب الوقوع فيها عدم معرفة قاعدة نحوية أو صرفية معينة ، أو نسيانها ، فقد كتب بعضهم :

لا تنهى عن خلق فتأتي مثله .

والصواب : لا تنه عن خلق فتأتي مثله .

ولدى مناقشة بعض من وقع في هذا الخطأ ، تبين لي انه نسي حرف العلة في آخر الفعل المضارع (تنهى) يجب حذفه عندما يسبق المضارع بأداة جـزم.

وهناك أخطاء ، مثل : إنشاء الله . والصواب إن شاء الله . ولعل السبب أن من وقع في هذا الخطأ لم يفطن إلى إن (شاء) بمعنى (أراد) وليست جزءا من كلمة واحدة (إنشاء) وإنما هي (إن شاء) بمعنى (إذا أراد).

وختاماً إلى لقاء تالٍ في قراءة مختارة في كتيّب من أجل نشر ثقافة القراءة وتطوير الأداء اللغوي،،،

بعض المصادر والمراجع التي أفادت القراءة الموجّهة بالكتيّب

أولاً -مواقع من الشبكة العالمية (الأنترنت)، ومنها:

http://www.almaktabah.net/vb/attachment.php?attachmentid=84 28&d=1337891586

-الموسوعة الحرّة (ويكيبديا).

ثانياً- الكتب:

- أخطاء لغوية شائعة .خالد بن هلال العبري.مكتبة الجيل الواعد .بُهلا.سلطنة عمان. ط٢٠٠٦م.

-الأخطاء اللغوية الشائعة في الميدان التربوي.د.عبد الفتاح فرج ضو .مكتبة الرشد.الرياض.المملكة العربية السعودية. ط٢٠٠٧م.

- أصول الإعراب وأخطاء المعربين.محمد عبد الباقي الدسوقي .المكتبة المحمودية.القاهرة ٢٠١٣م

-تنمية المهارات اللغوية وإجراءاتها التربوية. د.علي سعد جاب الله.إيتراك للطباعة والنشر والتوزيع.مصر الجديدة ط٢٠٠٧م.

-لحن العامة.د.عبد العزيز مطر.دار المعارف.مصر ط٢ ١٩٨١م.

-معجم الأخطاء الشائعة، محمد العدناني، مكتبة لبنان1980م.